



Universidad  
De **Nariño**

**CENTRO DI LINGUE**  
**CORSO DI ITALIANO**

Código: CID-PRS-PG-01

Página: 1 de 20

Versión: 2

Vigente a partir de: 01/08/2016

**Struttura del corso:**

Il programma del corso é strutturato in modo tale da permettere agli studenti di sviluppare le quattro abilità della lingua italiana in maniera attiva, partecipativa e creativa.

**Durata:**

Il corso si articola in sei livelli, ognuno dei quali prevede una durata di 96 ore, per un totale di 576 ore.

**Obiettivo generale del corso**

L'obiettivo di questo corso è di permettere l'acquisizione della conoscenza dell'italiano attraverso l'uso attivo della lingua in reali e specifiche situazioni e contemporaneamente di fornire le informazioni necessarie per muoversi agevolmente nella vita sociale e culturale.

**Obiettivi specifici del corso:**

Gli obiettivi specifici del corso sono di permettere che lo studente:

- Possa sviluppare le quattro abilità di base della lingua italiana (parlare, leggere, scrivere, ascoltare)
- Possa riflettere su argomenti di attualità e possa stabilire rapporti con il paese d'origine.
- Possa esprimere opinioni personali.
- Arricchisca il patrimonio lessicale.
- Possa produrre un testo scritto con un minimo e un massimo di parole in funzione delle esigenze del livello che frequenta.
- Possa raggiungere tutte le abilità occorrenti per comunicare in contesti reali del parlato, la lettura e la scrittura in lingua italiana.



Universidad  
De **Nariño**

**CENTRO DI LINGUE**  
**CORSO DI ITALIANO**

Código: CID-PRS-PG-01

Página: 2 de 20

Versión: 2

Vigente a partir de: 01/08/2016

### **Metodologia**

La metodologia utilizzata sarà dinamica e participativa, per stimolare e rafforzare negli studenti la curiosità di conoscere la lingua italiana e aspetti generali della cultura, politica, storia e geografia dell'Italia. A tal scopo si utilizzeranno materiali audiovisivi – musica, video, telegiornali, documentari, film – dettati, letture, esercizi di comprensione scritta e orale, giochi, concorsi, parole crociate, zuppe di lettere, role playing, attività di gruppo.

Ogni livello si articola in otto unità; si dedicheranno dalle 3 alle 5 ore per la spiegazione teorica dei temi lessicali e di grammatica corrispondenti a ogni unità, mentre le restanti ore saranno utilizzate per la parte práctica del corso (esercizi, giochi, letture, film, conversazioni, ecc.).

In ogni lezione si realizzeranno attività ludiche specifiche per apprendimento e ampliamento del vocabolario.

Previo accordo con gli studenti, si potranno realizzare lezioni in ambienti esterni all'università come, per esempio, centri commerciali, strade, piazze, etc.

### **Esami e valutazioni**

Gli studenti saranno esaminati in classe per mezzo di esami scritti e orali e mediante altre attività, tali come discussioni, letture, elaborazione di testi. In caso di assenza in un esame, il voto sarà zero (0); gli studenti saranno avvisati in tempo sulle date degli esami. In caso di malattia e previa presentazione del relativo certificato medico, lo studente potrà presentare, d'accordo con il docente, l'esame in un altro momento.

Durante ogni modulo si realizzeranno 3 esami scritti. La valutazione orale sarà permanente e alla fine del livello, gli studenti sosterranno un esame orale consistente nella socializzazione di un lavoro scritto preparato individualmente durante il semestre con l'assessoria del docente.



Universidad  
De **Nariño**

**CENTRO DI LINGUE**  
**CORSO DI ITALIANO**

Código: CID-PRS-PG-01

Página: 3 de 20

Versión: 2

Vigente a partir de: 01/08/2016

La valutazione finale terrà in conto, inoltre, l'interesse, l'assistenza, la puntualità, la partecipazione e l'impegno dimostrato dagli studenti durante tutto il semestre.

Al terminare il corso, e previa presentazione e approvazione dell'esame finale, lo studente potrà ottenere il certificato di efficienza in lingua italiana rilasciato dal "Centro de Idiomas" dell'Università di Nariño.

**Osservazione generale:**

Considerando che attualmente non si sono realizzati corsi di lingua italiana fino al sesto (6°) livello, gli studenti che accreditino un'eccellente conoscenza della lingua italiana come risultato di studi in istituzioni accademiche riconosciute, tanto nazionali come internazionali, potranno presentare l'esame generale di conoscenza per ottenere il certificato di efficienza.

L'esame comprenderá:

- Intervista
- Esame di grammatica
- Comprensione orale
- Composizione scritta

Materiale del corso

- Angelo Chichiú . Fausto Minciarelli – Marcello Silvetrini GRAMMATICA ITALIANA PER STRANIERI Ed. Guerra – Perugia (2002)
- Loredana Chiappini – Nuccia De Filippo UN GIORNO IN ITALIA, Bonacci Editore – Roma (2002)
- Rossella Bozzone Costa VIAGGIO NELL'ITALIANO Loescher Editore – Torino 2004
- IL GATTO CON GLI STIVALI, Le favole della Conicella
- PINOCCHIO, Le favole della Cocinella,
- CAPPUCETTO ROSSO, Le favole della cocinella
- Lidia Beccaria Rolfi, "L'ESILE FILO DELLA MEMORIA", Einaudi Editore
- Antoine de Saint-Exupery, IL PICCOLO PRINCIPE, Fonte Internet



Universidad  
De **Nariño**

**CENTRO DI LINGUE**  
**CORSO DI ITALIANO**

Código: CID-PRS-PG-01

Página: 4 de 20

Versión: 2

Vigente a partir de: 01/08/2016

- Dino Buzzati, IL CANE CHE HA VISTO DIO
- Revista FOCUS
- Artículos e testi tratti da internet
- Altre letture scelte in accordo con gli studenti
- Films (Un sogno per domani, Mediterraneo, La vita é bella, Ladri di biciclette, ecc.)



Universidad  
De **Nariño**

**CENTRO DI LINGUE**  
**CORSO DI ITALIANO**

Código: CID-PRS-PG-01

Página: 5 de 20

Versión: 2

Vigente a partir de: 01/08/2016

**Livello 1 Base** (principianti)

**Intensità oraria:** 96 ore per semestre

**Descrizione del corso**

E' il corso di introduzione alla lingua italiana, durante il quale vengono trattate le principali strutture grammaticali di base ed i maggiori problemi di fonetica. Studio delle situazioni quotidiane più comuni (al ristorante, alla stazione, in albergo...).

**Obiettivo generale**

Acquisire le basi della lingua italiana, tanto grammaticali come di lessico e sintassi.

**Obiettivi specifici**

- Conoscere un vocabolario di base preciso ed essenziale
- Conoscere la fonetica della lingua italiana
- Comunicare nelle situazioni quotidiane più comuni
- Realizzare correttamente letture semplici
- Usare correttamente le strutture grammaticali elementari
- Cominciare a conoscere la cultura, la storia e la geografia dell'italia

**Alla fine del corso:** gli studenti sono in grado di comunicare a un livello di base e di gestire alcune situazioni necessarie alla sopravvivenza in un ambiente di parlanti nativi. La comprensione è ancora limitata ma ci sono le basi per uno studio più approfondito.



Universidad  
De Nariño

**CENTRO DI LINGUE**  
**CORSO DI ITALIANO**

Código: CID-PRS-PG-01

Página: 6 de 20

Versión: 2

Vigente a partir de: 01/08/2016

Unitá	Sintesi grammaticale e lessico	Funzioni (atti comunicativi)	Elementi di civiltá e cultura, italiana (geografia, storia, política, etc.)
1	L'alfabeto Differenze e similitudini delle lingue italiana e spagnola Essere – Indicativo presente Nomi e aggettivi in –o Nomi e aggettivi in –a Avere – Indicativo presente Chi é/Chi sono? Con chi/Con che? Nomi e aggettivi in –e	Chiedere il significato, la pronuncia e l'ortografia di una parola Chiedere l'equivalente italiano di una parola straniera Presentarsi	L'Italia: Dati interessanti
2	Articoli determinativi e indeterminativi Che ora é/Che ore sono? I numeri Articoli con nomi e aggettivi maschili che cominciano per vocale Articoli con nomi e aggettivi femminili che cominciano per vocale Gli animali	Salutare e rispondere al saluto Prendere commiato Chiedere e dire l'ora	L'Italia: Elementi di storia
3	Dov' é/Dove sono? Nomi in –ista Nomi maschili in –a Articoli con nomi e aggettivi maschili che cominciano per Z o S seguita da una consonante consonante Nomi invariabili al plurale Plurali particolari Che cosa é/Che cosa sono? C' é/Ci sono – Sul/Sulla – Nel – Nella Giorni della settimana Il clima	Chiedere il permesso Concedere il permesso Interpellare Identificare Fare la spesa	L'Italia: geografia e clima
4	Le tre coniugazioni – Indicativo presente - Are - Ere - Ire Indicativo presente: verbi irregolari (Volere, Potere, Dovere, Andare, Fare, ecc.). I mesi dell'anno e le stagioni Aggettivi e pronomi possessivi Possessivi (con nomi indicanti relazioni di famiglia o di parentela)	Saluti, convenevoli Ammirazione Sospendere la comunicazione Chiedere informazioni Parlare degli stati d'animo	L'Italia: Roma, Città del Vaticano, la Repubblica di San Marino, Assisi, Perugia, città medievali L'Italia: Venezia, le Repubbliche marinare



Universidad  
De Nariño

**CENTRO DI LINGUE**  
**CORSO DI ITALIANO**

Código: CID-PRS-PG-01

Página: 7 de 20

Versión: 2

Vigente a partir de: 01/08/2016

	Famiglia e relazioni familiari I numeri I colori		
6	Le preposizioni: semplici, articolate, improprie, locuzioni propositive Andare a – in – da Venire - a – in – da Da dove? Ci (avverbio di luogo) Di chi é/Di chi sono? Doppia negazione Avverbi di frequenza Verbi riflessivi e pronominali Le quattro operazioni	Parlare della propria famiglia Fare una telefonata - Interpellare per telefono - Rispondere per telefono Conoscersi e scambiarsi informazioni sulla propria vita privata	La canzone italiana
7	Indicativo: Passato Prossimo Formazione del participio passato dei verbi regolari Verbi irregolari Uso degli ausiliari Essere e Avere Ogni, Qualche Troppo, molto, parecchio, tanto, poco come “avverbi” Troppo, molto, parecchio, tanto, poco come “aggettivi” Le professioni	Accordo/Disaccordo Ordinare qualcosa al bar Offrire e accettare qualcosa al passato Parlare di quello che si é fatto il giorno prima	Cinema italiano <sup>1</sup>
8	Volerci= Essere necessario/Ci vuole La casa: camere, cucina, salotto, bagno, terrazza, soffitta, garage L'arredamento Il corpo umano Oggetti di uso quotidiano Mi piace/mi piacciono Non mi piace/Non mi piacciono Sanità: Cosa faccio se sto male (farmacia, pronto soccorso, ecc.).	Parlare del proprio lavoro Parlare delle proprie abitudini Descrivere ambienti, persone e oggetti	L'Italia: Elementi di sociopolitica

<sup>1</sup> La scelta del film dipenderá dagli interessi degli studenti



Universidad  
De **Nariño**

**CENTRO DI LINGUE**  
**CORSO DI ITALIANO**

Código: CID-PRS-PG-01

Página: 8 de 20

Versión: 2

Vigente a partir de: 01/08/2016

**Livello 2** (elementare)

**Intensità oraria:** 96 ore per semestre

**Descrizione del corso**

Per coloro che hanno studiato almeno un po' di italiano. Lo studente è in grado di partecipare attivamente alla conversazione usando correttamente le strutture grammaticali di base ed i loro sviluppi di base ed un vocabolario sempre più ricco.

**Obiettivo Generale**

Comunicare a un livello di base e comprendere frasi semplici se pronunciate in modo lento e chiaro .

**Obietivi specifici**

- Comprendere la lingua con maggiore facilitá
- Interagire in differenti situazioni comunicative sociali
- Usare un vocabolario piú ampio
- Ascoltare e comprendere registrazioni di conversazioni autentiche tratte dalla vita di tutti i giorni
- Conoscere la cultura, la storia e la geografia dell'italia

**Al terminare il livello:** gli studenti sono in grado di comunicare in modo adeguato in semplici situazioni quotidiane. La ricchezza lessicale e la capacità di manipolare strutture grammaticali si sta sviluppando, così come la comprensione della lingua parlata e scritta.





Universidad  
De Nariño

**CENTRO DI LINGUE**  
**CORSO DI ITALIANO**

Código: CID-PRS-PG-01

Página: 9 de 20

Versión: 2

Vigente a partir de: 01/08/2016

Unitá	Sintesi grammaticale e lessico	Funzioni (atti comunicativi)	Elementi di civiltá e cultura, italiana (geografia, storia, política, etc.)
1	Ripasso generale del primo livello Nella mia casa c'è – ci sono Secondo me/Per me Sono d'accordo/Non sono d'accordo Avverbi di frequenza: mai, sempre, a volte, spesso, ogni tanto, qualche volta, etc. Frutta e verdura	Esprimere gusti e preferenze Raccontare episodi della propria vita Interpellare per lettera Prendere congedo per lettera	La cucina italiana
2	Indicativo: Futuro Semplice Verbi irregolari Verbi in –ciare e –giare –care e –giare Futuro Anteriore Particolari usi del futuro per esprimere ipotesi e probabilità	Trasmettere i saluti, intenzione, voglia, decisione di fare Rinuncia (negazione della decisione) Esprimere giudizi, opinioni, fatti non certi	Cinema italiano <sup>2</sup>
3	Indicativo: imperfetto - Verbo essere Indicativo: Trapassato prossimo Espressioni locative: sopra, sotto, dietro, davanti, al centro, a destra, a sinistra, in fondo, in alto, a fianco, dentro, di fronte	Chiedere il perché di un fatto contenuto in un enunciato Chiedere di ripetere	Sport e tempo libero
4	Contrasto tra Imperfetto e Passato Prossimo Concordanza del Passato prossimo con avverbi e locuzioni temporali Uso di bello, buono, bravo, bene come aggettivi e/o avverbi	Rimproverare Giustificarsi Situare nello spazio Parlare delle cose possedute	L'Italia: società e cultura. Differenze tra Nord e Sud
5	Uso del verbo fare A sud di, A nord di, etc. Verbi reiterativi: uso del prefisso "ri-" Uso di "ci" Uso di "ne" Preposizioni temporali da, tra/fra Gli sport	Descrivere luoghi e paesaggi Proporre di fare insieme Porre un fatto come certo	L'Italia: Flora e Fauna
6	Pronomi diretti (deboli o atoni) Pronomi diretti (Forti o tonici) Pronome partitivo "Ne" Connettori testuali (benché, oltre a, inoltre, ecc.).	Ricordare Dimenticare Sorpresa	L'Italia nel mondo: l'immigrazione Il razzismo

<sup>2</sup> La scelta del film dipenderá dagli interessi degli studenti



Universidad  
De **Nariño**

**CENTRO DI LINGUE**  
**CORSO DI ITALIANO**

Código: CID-PRS-PG-01

Página: 10 de 20

Versión: 2

Vigente a partir de: 01/08/2016

	Usi idiomáticos dei verbi “volerci” e “metterci” Gli animali		
7	Pronomi indiretti o dativi (deboli o atoni) Pronomi indiretti o dativi (forti o tonici) Coesione testuale: I connettivi - Connettivi correlativi “né... né...” - Connettivo dichiarativo “infatti” - Connettivo consecutivo “Tanto che”	Scusarsi Rispondere alle scuse Paura Incoraggiare	L'Italia: la televisione
8	Indicativo: Condizionale semplice e Condizionale composto Verbi irregolari Particella avverbiale di luogo “ci” + pronomi “mi”, “ti”, “vi” Particella avverbiale di luogo “ci” + pronomi “lo”, “la”, “li”, “le”, “ne” Emozioni		



Universidad  
De **Nariño**

**CENTRO DI LINGUE**  
**CORSO DI ITALIANO**

Código: CID-PRS-PG-01

Página: 11 de 20

Versión: 2

Vigente a partir de: 01/08/2016

**Livello 3** (intermedio I)

**Intensità oraria:** 96 ore per semestre

**Descrizione del corso**

Lo studente acquista una maggiore sicurezza nella capacità comunicativa. Il vocabolario si fa sempre più appropriato e lo studente è in grado di esprimersi con proprietà, di capire sempre di più la realtà italiana, di affacciarsi sul mondo del lavoro che prevede l'uso della lingua italiana.

**Obiettivo Generale**

Comunicare nella maggior parte delle situazioni quotidiane di base e cominciare ad acquisire familiarità con materiale autentico parlato e scritto.

**Obiettivi specifici**

- Interagire nelle situazioni sociali più consuete, anche in riferimento al proprio vissuto presente, passato e futuro
- Cominciare a utilizzare strutture grammaticali più complesse
- Comprendere qualsiasi brano, non troppo specialistico, con morfosintassi semplice
- Elaborare testi scritti semplici
- Realizzare conversazioni su temi d'attualità
- Arricchire il vocabolario grazie all'introduzione di letture di articoli di giornali, e all'esame di trasmissioni radiofoniche e televisive
- Ampliare la conoscenza dell'Italia (cultura, politica, società)

**Al terminare il livello:** anche se la loro varietà lessicale e grammaticale è limitata, gli allievi sono in grado di comunicare nella maggior parte delle situazioni quotidiane di base e cominciano ad acquisire familiarità con materiale autentico parlato e scritto



Universidad  
De Nariño

**CENTRO DI LINGUE**  
**CORSO DI ITALIANO**

Código: CID-PRS-PG-01

Página: 12 de 20

Versión: 2

Vigente a partir de: 01/08/2016

Unitá	Sintesi grammaticale e lessico	Funzioni (atti comunicativi)	Elementi di civiltá e cultura, italiana (geografía, storia, política, etc.)
1	Ripasso generale del secondo livello Bello e quello Nome + aggettivo bello Sapere + Infinito Sapere + frase Si deve, Non basta	Pazienza Rassegnazione Fare ipotesi e supposizioni	L'arte in Italia
2	Simbologia grafica per l'uso dell'imperfetto, passato prossimo e trapassato prossimo Pronomi diretti con i tempi composti	Noia Interrompere la comunicazione Proseguire	Cinema italiano <sup>3</sup>
3	Situazioni con l'imperfetto: leggere e osservare Conoscere + nome	Gestire un conflitto dialettico Chiedere e dare spiegazioni	Letteratura italiana
4	Pronome partitivo "ne" + verbi ad un tempo composto Tutti, qualcuno, nessuno Non... nessuno, non... niente	Antipatia Simpatia Dare consigl	La musica italiana
5	Il partitivo di + articolo Piacere Dispiacere – Rincreocere Presente indicativo + da + determinazione temporale	Chiedere un piacere Risposta alla richiesta	Giornali italiani
7	Indicativo: Passato remoto e Trapassato remoto Verbi irregolari	Possibilitá Impossibilitá Tolleranza, permesso	L'Italia: rudimenti di storia II
7	Pronomi accoppiati nei tempi composti Numeri ordinali	Sapere, non sapere, chiedere informazioni Esprimere desideri	La cultura italiana: Il teatro tenda
8	Pronomi relativi: Che Chi Cui Ció che = quello che = quanto Il quale	Preferenza Porre un fatto come facile Parlare delle proprie aspirazioni	Cercare lavoro in Italia

<sup>3</sup> La scelta del film dipenderá dagli interessi degli studenti



Universidad  
De **Nariño**

**CENTRO DI LINGUE**  
**CORSO DI ITALIANO**

Código: CID-PRS-PG-01

Página: 13 de 20

Versión: 2

Vigente a partir de: 01/08/2016

**Livello 4** (intermedio II)

**Intensità oraria:** 96 ore per semestre

**Descrizione del corso**

Lo studente è capace di affrontare conversazioni su temi più complessi con buona padronanza e con consapevolezza dei meccanismi linguistici assimilati. Inoltre è in grado di comprendere il linguaggio dei media e di capire maggiormente il mondo della società italiana, con le sue dinamiche e la sua evoluzione.

**Obiettivo Generale**

Cominciare a sviluppare, anche se con qualche imperfezione nel linguaggio, la capacità di esprimere idee più complesse.

**Obietivi Specifici**

- Scrivere brevi testi descrittivi o epistolari
- Sviluppare lo studio delle strutture grammaticali fino al loro completamento
- Applicare la pratica delle strutture linguistiche con particolare riferimento alla concordanza dei tempi
- Studiare la società italiana: argomenti di attualità, cultura e costume
- Realizzare discussioni su vari temi guidate dall'insegnante
- Cominciare la lettura di riviste e quotidiani italiani

**Al terminare il livello:** Gli allievi stanno sviluppando le loro abilità linguistiche e possono comunicare in modo abbastanza scorrevole nella maggior parte delle situazioni quotidiane. La loro capacità di esprimere idee più complesse comincia a svilupparsi, anche se c'è ancora qualche imperfezione nel linguaggio.



Universidad  
De **Nariño**

**CENTRO DI LINGUE**  
**CORSO DI ITALIANO**

Código: CID-PRS-PG-01

Página: 14 de 20

Versión: 2

Vigente a partir de: 01/08/2016

Unitá	Sintesi grammaticale e lessico	Funzioni (atti comunicativi)	Elementi di civiltá e cultura, italiana (geografía, storia, política, etc.)
1	Verbi pronominali: andarsene, sentirsela, farcela Luoghi Verbi che servono a riassumere un breve scambio di battute : invitare, minacciare, insultare.	Parole per litigare Protestare Porre un fatto come necessario Porre un fatto come non necessario	Role Playing: Litigate
2	Imperativo (Lei – Loro) Imperativo e pronomi Andarsene Imperativo (tu – noi – voi)	Raccomandare, pregare di fare o non fare Chiedere di fare o di non fare	L'arte in Italia
3	Imperativo – verbi irregolari Dare/dire/fare + pronomi (particolaritá ortografiche) Imperativo e pronomi	Tollerare, permettere Avvertire, segnalare, mettere in guardia	Cinema italiano: La vita é bella
4	Congiuntivo presente Congiuntivo passato Verbi o espressioni da cui dipende il congiuntivo	Porre un fatto come facile, apparente, probabile, improbabile, possibile o impossibile o necessario	L'Italia: rudimenti di storia III
5	Congiunzioni o locuzioni da cui dipende il congiuntivo Congiuntivo presente – verbi irregolari	Pietá, partecipazione	La canzone italiana
6	Come sarebbe bello La strada del tempo Congiuntivo o infinito?	Ammirazione	Concorso
7	Congiuntivo imperfetto dei verbi regolari e irregolari Congiuntivo imperfetto e trapassato	Sorpresa, chiedere di continuare a raccontare Chiedere di concludere	Poesia Italiana Lo straniero in Italia: Documenti, tramiti, burocrazia
8	Congiunzioni o locuzioni da cui dipende il congiuntivo Congiuntivo presente e passato (schema riassuntivo) Congiuntivo Imperfetto e trapassato (schema riassuntivo)	Congratulazioni e approvazione Disapprovazione	Documentario: Discovery o History Channel



Universidad  
De **Nariño**

**CENTRO DI LINGUE**  
**CORSO DI ITALIANO**

Código: CID-PRS-PG-01

Página: 15 de 20

Versión: 2

Vigente a partir de: 01/08/2016

**Livello 5** (avanzato I)

**Intensità oraria:** 96 ore per semestre

**Descrizione del corso:**

Questa è la fase di perfezionamento del linguaggio e dell'assimilazione delle sfumature espressive necessarie per una completa padronanza della lingua.

Lo studente ha iniziato il processo di "personalizzazione" del linguaggio imparando ad usare le espressioni idiomatiche nelle occasioni appropriate. Ormai si sente padrone delle strutture linguistiche e le impiega con sicurezza.

**Obiettivo Generale**

Usare la lingua italiana in modo coerente e generalmente appropriato

**Obietivi Specifici**

- Comprendere e utilizzare le differenze di stile fra italiano colloquiale e scritto e l'uso dei sinonimi
- Leggere e comprendere brani di letteratura contemporanea
- Elaborare testi su temi di attualità
- Conoscere il linguaggio dei media e della politica

**Al terminare il livello:** gli studenti possiedono un'ampia varietà lessicale e utilizzano con sicurezza tutte le strutture grammaticali di base. Sono in grado di utilizzare la lingua in contesti diversi e cominciano ad apprezzare molte delle sue complessità.



Universidad  
De Nariño

**CENTRO DI LINGUE**  
**CORSO DI ITALIANO**

Código: CID-PRS-PG-01

Página: 16 de 20

Versión: 2

Vigente a partir de: 01/08/2016

Unitá	Sintesi grammaticale e lessico	Funzioni (atti comunicativi)	Elementi di civiltá e cultura, italiana (geografia, storia, política, etc.)
1	Periodo ipotetico - 1° tipo o della realtà - 2° tipo o della possibilità - 3° tipo della impossibilità o iirealtà	Enfasi sull'atto di asserire qualcosa	Produzione di un telegiornale
2	Condizionale semplice + che + congiuntivo Condizionale composto + che + congiuntivo	Delusione, disinganno Dispiacere	La cucina italiana: i vini
3	Gradi dell'aggettivo - Superlativo relativo - Superlativo assoluto - Comparativi e superlativi irregolari - Comparativo di uguaglianza - Comparativo di maggioranza - Comparativo di minoranza	Domandare accordo su un fatto Parere Dubbio Sorpresa, incredulità	Produzione di un articolo giornalistico
4	Marcatori temporali Uso di "per la prima/seconda... volta che..." Per esprimere la ripetizione: di nuovo, nuovamente, ancora, un'altra volta, prefisso ri- Uo di a causa di, prima di, dopo + infinito composto Uso di precedentemente, successivamente, in seguito Da quanto tempo...?, E' da molto che...?	Elementi per parlare del rapporto con un'attività o una situazione Per chiedere la durata di una situazione o il periodo di tempo trascorso a partire da un avvenimento Differenze tra narrazioni orali e scritte	Biografia di personaggi italiani
5	La forma passiva Per prendere le distanze dall'informazione che si dá Usi di condizionale, sembra che + congiuntivo, secondo piú fonte della notizia + indicativo/condizionale Elementi connettori del discorso scritto	Interesse Indifferenza Uso della forma passiva: differenze fra registri formali e informali e tra lingua orale e scritta	Foro di discussione <sup>4</sup>
6	Forma passiva "Si" passivante Discorso diretto Discorsi indiretto	Chiedere opinioni o giudizio Chiedere di esplicitare	I linguaggio dei media

<sup>4</sup> Il tema del foro sará deciso in accordo con gli studenti





Universidad  
De **Nariño**

**CENTRO DI LINGUE**  
**CORSO DI ITALIANO**

Código: CID-PRS-PG-01

Página: 17 de 20

Versión: 2

Vigente a partir de: 01/08/2016

7	<p>Trasformazioni formali caratteristiche del passaggio dal discorso diretto al discorso riferito: tempi verbali, pronomi, marcatori temporali e spaziali, ecc.</p> <p>Verbi introduttori del discorso riferito:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Domandare/chiedere + se + verbo coniugato</li><li>- Damandare/chiedere + se + congiuntivo/indicativo</li><li>- Domandare/chiedere + informazione</li><li>- Domandare/chiedere/ordinare /Consigliare/proporre/ecc. + di + infinito</li></ul>	<p>Interpretare le parole dette da altri</p> <p>Selezionare le parole che si vogliono riferire</p> <p>Integrare le parole sentite o dette in un nuovo discorso</p> <p>Introdurre il discorso riferito</p>	<p>Lettera informale</p>
8	<p>Parole che non vengono ripetute nel passaggio dal discorso diretto al discorso riferito e loro possibili interpretazioni: sai, veramente, mah, il fatto é che, davvero?, senti scusa, macché!, etc.</p>	<p>Interpretare e riassumere le parole dette da altri o in altre situazioni</p> <p>Riflettere sui diversi modi di formulare ciò che si dice</p>	<p>Letteratura italiana: Alessandro Manzoni, "I promessi sposi"</p>



Universidad  
De **Nariño**

**CENTRO DI LINGUE**  
**CORSO DI ITALIANO**

Código: CID-PRS-PG-01

Página: 18 de 20

Versión: 2

Vigente a partir de: 01/08/2016

**Livello 6** (Avanzato II)

**Intensità oraria:** 96 ore per semestre

**Descrizione del corso**

Lo studente é capace di capire un'ampia varietà di testi estesi e con un certo livello di esigenza, inoltre riconoscere in essi sensi impliciti. Sa esprimersi in modo fluido e spontaneo senza segni molto evidenti di sforzo per trovare l'espressioni adeguata. Lo studente è in grado di affrontare linguisticamente ogni situazione, anche nel mondo del lavoro, discute di argomenti di attualità con competenza e sicurezza.

**Obiettivo Generale**

Utilizzare con sicurezza tutte le strutture grammaticali di base della lingua italiana

**Obietivi Specifici**

- Produrre testi chiari, bene strutturati e dettagliati su tema di una certa complessità
- Mostrare un uso correcto dei meccanismi di organizzazione, articolazioni e coesioni del testo.
- Realizzare costruzioni particolari.
- Ffare un uso flessibile ed effettivo della lingua per fini sociali, accademici e professionali.

**Al terminare il livello:** gli studenti sono in grado di utilizzare in modo efficace una grande varietà di linguaggio in numerosi contesti e comprendono con facilità la lingua parlata e scritta.



Universidad  
De Nariño

**CENTRO DI LINGUE**  
**CORSO DI ITALIANO**

Código: CID-PRS-PG-01

Página: 19 de 20

Versión: 2

Vigente a partir de: 01/08/2016

Unitá	Sintesi grammaticale e lessico	Funzioni (atti comunicativi)	Elementi di civiltá e cultura, italiana (geografía, storia, política, etc.)
1	I modi indefiniti - Infinito - Nelle esclamazioni e interrogazioni - Come imperativo - Come vero e proprio sostantivo - Con valore di sostantivo - Come soggetto - Come oggetto - Introdotta da preposizioni - Introdotta da verbi servili o modali - Infinito passato	Domandare l'intenzione dell'interlocutore nel dire qualcosa	Documentario: Discovery o History Channel
2	I modi indefiniti - Participio presente - Come aggettivo - Come sostantivo - Come verbo - Participio passato - Come aggettivo - Come sostantivo - Come verbo	Supplicare Lamentarsi	I quotidiani italiani
3	I modi indefiniti - Gerundio presente - Come mezzo - Come modo o maniera - Come coincidenza o simultaneitá - Come causa - Come condizione - Gerundio passato	Raccontare la trama di un film o di un libro Fare un programma per il futuro Fare previsioni	Foro di discussione <sup>5</sup>
4	Forma progressiva Stare + gerundio Formazione dell'avverbio di modo Uso del pronome soggetto per sottolineare un contrasto	Elementi per presentare una opinione personale Elementi per cercare di convincere qualcuno	Cinema D'Essay: Ladri di Biciclette
5	Credo + congiuntivo Penso che + congiuntivo Mi sembra che + congiuntivo Ritengo che + congiuntivo Di + infinito	Elementi per aggiungere un argomento a un altro appena dato	Lettura

<sup>5</sup> Il tema del foro sará deciso in accordo con gli studenti



Universidad  
De **Nariño**

**CENTRO DI LINGUE**  
**CORSO DI ITALIANO**

Código: CID-PRS-PG-01

Página: 20 de 20

Versión: 2

Vigente a partir de: 01/08/2016

6	Revisión del conyuntivo - Conyuntivo independiente - Conyuntivo pragmático Revisión de los elementos legados a las áreas nozonales/funzionales laboradas	Elementos para escribir cartas de trabajo: como iniciar, como concluir, como introducir el argumento, etc. Entrevistas de trabajo	Comentar experiencias
7	Revisión de las formas ligadas al protestar y enfurarse Léxico de la burocracia Léxico de los bancos Léxico de los oficinas postales Documentos de identidad Modalidades de pago	Gestionar un conflicto dialectal Hablar de las propias aspiraciones Protestar	Cartas de protesta Información cultural sobre la burocracia en Italia
8	Revisión de los modos indefinidos - Conyuntivo con los indefinidos Revisión de la forma progresiva	Invitar, hacer programas comunes Hablar de su propio lugar, de sí, de su propia vida	Hablar de los sueños de la infancia

**ROBERTO MARTIGNAGO**  
Docente